2013년 뮌헨 ARD 콩쿠르 우승과 현대음악상을 수상한 바이올리니스트 김봄소리는 오늘 날 전세계적으로 가장 활발히 활동하고, 이목을 집중시키는 바이올리니스트 중 한 명으로 여겨진다. 2016년 제 15회 비에냐프스키 국제 콩쿠르에서 2위와 평론가 상을 비롯한 9개의 특별상을 휩쓸고, 제 15회 캐나다 몬트리올 국제 콩쿠르에서 2위와 캐나다 라디오 피플스 초이스 상을 거머쥐어 청중들과 현지 비평가들의 뜨거운 반응을 일으키며 다시 한 번 국제무대에서 그 입지를 굳혔고, 2015년에는 세계 굴지의 차이콥스키 국제 콩쿠르와 퀸 엘리자베스 국제콩쿠르에 잇달아 입상, 바이올리니스트로서 세계적으로도 전무후무한 입상경력을 남겼다. 그 외에도 2010년 센다이 국제 콩쿠르에서 최연소 입상, 2010년 제 10회 시벨리우스 국제 콩쿠르 입상, 2011년 차이나 국제 바이올린 콩쿠르에서 한국인 최초 우승 및 3개의 특별상, 2012년 하노버 국제 바이올린 콩쿠르 입상, 2016년 앨리스 앤 엘레노어 쇤펠트 국제콩쿠르 입상, 2015년, 2017년 쥴리어드 콘체르토 콩쿠르 1위에 2회 입상하였다.

2018-2019 시즌에 김봄소리는 포즈난 필하모닉 오케스트라의 “상주음악가”로 임명되었고, 상주음악가 활동은 포즈난을 비롯, 유럽의 여러 도시: 베를린, 밀라노, 프라하 등 에서의 투어 활동을 포함한다. 올 시즌 그녀는 유럽의 역사적인 페스티벌인 드보르작 프라하 페스티벌 (루돌피눔), 루체른 페스티벌, 라인가우 페스티벌, 하이델베르크 봄 페스티벌, 게슈타드 메뉴힌 페스티벌 등으로 부터 초청되어 데뷔무대를 앞두고 있다. 그외에도 오스트리아의 명문 오케스트라 톤퀸슬러 오케스트라 데뷔, 요미우리 니폰 오케스트라의 재초청으로 산토리홀 데뷔 무대, 북미 지역에서는 링컨 심포니 오케스트라와 데뷔, 로스앤젤레스 마에스트로 파운데이션 초청 리사이틀 데뷔, 라 호야 뮤직 소사이어티의 라이징 스타 시리즈 리사이틀이 예정되어 있다. 올 시즌도 지난 시즌에 이어 2005년 쇼팽콩쿠르 우승자인 피아니스트 라파우 블레하츠와 함께 유럽, 아시아, 북미 지역 리사이틀 투어 공연도 앞두고 있다.

국제무대를 누비며 스타 바이올리니스트로 우뚝 선 그녀는 비엔나 뮤직페라인 황금홀, 모스크바 차이콥스키홀, 상트페테르부르크 필하모닉홀, 헬싱키 핀란디아홀, 뮌헨 헤라클레스홀, 베를린 필하모닉홀, 프라하 루돌피눔, 스메타나홀, 링컨센터 알리스털리홀, 바르샤바 필하모닉홀, 카네기 와일홀, 취리히 톤할레, 서울 예술의전당 등 세계의 유서깊은 홀에서 마에스트로 얍 판 즈베덴, 야첵 카스프쉬크, 루카스 보로비츠, 안드레이 보레이코, 마린 알솝, 유리 시모노프, 파블로 헤라스 카사도, 장카를로 게레로, 쥴리안 코바체프, 리 신차오, 임헌정, 요엘 레비, 금난새, 존 스토가즈, 파스칼 베로, 사카리 오라모, 한누 린투, 안토니오 멘데즈, 최수열 등 저명 지휘자들의 러브콜을 받으며 바이에른 방송 교향악단을 비롯해 벨기에 국립 오케스트라, 바르샤바 필하모닉, 몬트리올 심포니, 포즈난 필하모닉, 모스크바 심포니, NDR 라디오 필하모니, 뮌헨 쳄버 오케스트라, 왈론 로얄 쳄버 오케스트라, 핀란드 라디오 심포니, 헬싱키 필하모닉, 요미우리 니폰 심포니, 센다이 필하모닉, 칭다오 심포니, 베이징 내셔널 방송 교향악단, KBS 교향악단, 부산 시향, 부천 시향, 줄리아드 오케스트라 등 국내외 유수 오케스트라와 협연하였다.

2017년 바르샤바 필하모닉, 마에스트로 야첵 카스프쉬크와 첫 음반 작업을 함께하였고 비에냐프스키 협주곡 2번과 쇼스타코비치 협주곡 1번을 담은 음반을 Warner Classics(전EMI) 레이블로 2017년 10월 전세계 동시 발매하였다. 그녀의 두번째 음반은 피아니스트 라파우 블레하츠와 함께한 리사이틀 음반으로 도이치그라모폰 레이블에서 2019년 1월 출시 예정이다.

예원, 예고, 서울대학교를 수석으로 입학, 졸업, 뉴욕 줄리어드 음대 전액장학생으로 석사학위와 아티스트 디플로마를 취득 하였다. 김봄소리는 세계적인 바이올리니스트 김영욱, 실비아 로젠버그, 로널드 콥스와 공부하였고, 금호 악기 수혜자로 선정되어 현재 금호 아시아나 문화재단으로부터 J.B.Guadagnini 1774 Turin 바이올린을 지원받아 사용하고 있다.

사사: 김영욱, Sylvia Rosenberg, Ronald Copes, 양성식, 유시연, 평태식, 이난연